



## Plia PORTE LIVRE D'ISABELLE A.

**Présentoir de livre : un objet à habiter.**



Le présentoir PLIA anime les souvenirs de lecture et décore les rayonnages. Le livre ainsi exposé partage un instant de lecture.

Le livre est présent, disponible, saisissable... Il se laisse regarder aussi pour que chacun se l'approprié.

**Vous avez un livre préféré ? Je conçois un porte livre adapté.**

**Technique :** Les présentoirs sont en carton, ils sont réalisés entièrement à la main. Ils sont recouverts de papiers colorés, de cartes géographiques ou d'impression en linogravure. Des feuilles perdues d'imprimerie de poésie sont placées au dos. Les bois flottés, coquillages, objets hétéroclites servent de butée. Ils se plient et se rangent. Chaque présentoir est unique et discret.

Les présentoirs sont adaptés aux livres de poche (10cmx15) ou format dit standard (20x20 ou 20x15)

**Prix** d'un présentoir recouvert de papier 15 euros.

Prix d'un présentoir recouvert d'une linogravure 30 euros.

**Qui suis-je ?**

Passionnée par les livres, l'écriture, les papiers, la typographie et les différentes formes du livre (numérique aussi...). Je cherche à créer un objet qui s'intègre à cet univers. J'invente un *objet à réaction poétique* (Le Corbusier). Ces portes-livres rapprochent le livre, la lecture et les lecteurs. Ils sont un outil à habiter.

Mon métier : bibliothécaire (enfin plus vraiment), mes recherches : l'histoire culturelle.

Contact : <https://plia.jimdosite.com/>